

En Marche

Faire un pas, c'est faire un choix



03.06.17 – 07.01.18

**Le Pénitencier
Sion**

www.musees-valais.ch

Musée d'art Sion

CarPostal
LORENZ ROMANUS
VILLE DE SION

En Marche

Réflexe de mobilité quotidienne, la marche permet de gravir des sommets et d'explorer le monde au-delà des frontières. Essentielle à la liberté, elle est un outil de mobilisation pour revendiquer des droits. Depuis les années 1960, elle constitue une expression artistique.

Articulée de façon thématique, cette exposition réunit des œuvres et des objets valaisans, suisses et internationaux de différentes époques et disciplines. En plus d'une production sur mesure de l'artiste anglais **Hamish Fulton**, le Pénitencier rassemble des œuvres de **Francis Alÿs**, **Fischli & Weiss**, **Martina Gmür**, **Douglas Gordon**, **Richard Long** ou encore **Not Vital**. De l'empreinte du pied à la transgression des frontières et de l'ascension alpine à la manifestation politique, la marche est abordée sous l'angle de l'engagement du corps et de l'esprit: faire un pas, c'est faire un choix!

Une exposition du
Musée d'art du Valais
Du 3 juin 2017 au 7 janvier 2018
Le Pénitencier
Rue des Châteaux 24, 1950 Sion
Ma-di: 11h-17h (18h de juin à septembre)
Fermeture à 16h les 24 et 31 décembre



Unterwegs

Laufen – ein alltäglicher Mobilitätsreflex, der erlaubt, Gipfel zu erklimmen und die grosse weite Welt zu erkunden. Das Marschieren, eine wesentliche Voraussetzung der Freiheit, gilt als Mobilisierungsinstrument zur Einforderung von Rechten. Seit den 1960er Jahren zählt es zu den künstlerischen Ausdrucksformen.

Diese thematische Ausstellung vereint Walliser, Schweizer und internationale Werke und Gegenstände verschiedener Epochen und Disziplinen. Neben einer spezifischen Produktion des englischen Künstlers **Hamish Fulton**, werden im Pénitencier Werke von **Francis Alÿs**, **Fischli & Weiss**, **Martina Gmür**, **Douglas Gordon**, **Richard Long** sowie von **Not Vital** präsentiert. Vom Fussabdruck zur Grenzüberschreitung, vom Bergsteigen zur politischen Demonstration – der Fussmarsch setzt Körper und Geist in Gang: Einen Schritt machen bedeutet, eine Entscheidung treffen!

Eine Ausstellung
des Kunstmuseums Wallis
Vom 3. Juni 2017 bis 7. Januar 2018
Le Pénitencier
Rue des Châteaux 24, 1950 Sion
Di-So: 11-17 Uhr (Juni bis September: 18 Uhr)
24. und 31. Dezember: Schliessung um 16 Uhr

Programme

3 juin à 15h
Marche collective avec
Hamish Fulton
Départ place de la Majorie
Tout public, gratuit

11 juin, 13 août, 8 octobre à 15h
Promenade Land art avec
Séverine Debons,
accompagnatrice de randonnée
Tout public

25 juillet à 21h30
Projection du film *Selma*
d'Ava DuVernay dans le cadre
de l'Open Air Cinéma sur
la place de la Majorie

24 septembre à 15h
Promenade Corps & Paysage
avec Gregory Stauffer,
danseur-performeur

6 octobre à 19h
Projection du film *La Parade*
(*notre histoire*) de Lionel Baier
et débat

1^{er} décembre à 19h
Soirée-débat
Marcher, prendre un risque ?

10 septembre
Visite guidée en français à 15h
Führung 16.30 Uhr auf deutsch
Céline Eidenbenz,
commissaire de l'exposition

Visites sur demande pour groupes.
Programme de visites pour scolaires
tous niveaux.

Infos et inscriptions:
027 606 47 07
sc-museesmediation@admin.vs.ch

Plus d'infos:
www.musees-valais.ch

Führungen für Gruppen auf Anfrage.
Führungen mit Ateliers für alle Schulstufen

Infos und Anmeldungen:
027 606 47 07
sc-museesmediation@admin.vs.ch

Mehr Informationen:
www.museen-wallis.ch